

## 「ASHI・ART あしあ〜と ワークショップ」で足紋普及活動を実施

令和7年11月2日(日)、東京都町田市内の“ギャラリーカフェ「アルル」”において開催された「ASHI・ART あしあ〜と ワークショップ」〔主催～ASHI・ART プロジェクト〕で足紋普及活動に努めました。

今回のイベントは、自分の“足紋”を台紙に貼り、それをキャンパスとして、色紙やシールを活用し、サインペンで自由に加筆するなどして、自分の“足紋”をアートに創り上げるものです。自分で作成する“唯一無二”の自分証明書の出来上がりです。

参加された地域の方々は、“身元確認には、①指紋、②DNA、③歯型がありますが、第4のツールとして「足紋(万人不同、終生不変)」があることを初めて知りました”、“自分の「足紋」をアートにしましたが、今度はこども達に作成させたいと思います”、“首都直下地震の発生が懸念されます。もしもに備え、“足紋証明書”と併せて大事に保管します”などのご意見をいただきました。

今回のイベントには、弊協会から光眞理事、山本事務局長が参加しました。



“唯一無二”の自分証明書の出来上がりです



“足紋”を採取している状況(スタンプに足を載せ、横の押なつ用紙に転写します)



参加された方々は、それぞれの発想に基づき、自分の“足紋”をアートにしていました